

\_\_\_\_\_



## يتسحاق زيمير يحذر من استبدال سلطة القانون بسلطة الشارع

تل أبيب - حذر المستشار القضائي للحكومة، يتسحاق زيمير، أمس الأول، من خطر استبدال سلطة القانون بسلطة الشارع، في حديثه إلى ندوة إطلاعية سراح أفراد عصابة التنظيم الإرهابي السري اليهودي، من الخطر الذي يراهجه الجهاز القضائي في البلاد. وقال إن خطرًا فقط ينعكس بين تلك الأفعال التي قام بها أعضاء التنظيم الإرهابي - المحررون واستبدال سلطة القانون بسلطة الشارع.

وتساقط زيمير تساؤل العارف قائلا: «لماذا غلبت طموح الظاهر لأجل منتهى التنظيم الإرهابي؟ - التصور مظهر غرض إيديولوجي بوم الأعداء المصنوع. إنه يهدف التأثير على المجتمعات الفلسطينية، وما التناقض بين هذا وبين ما يحدث في دول أخرى حيث يتناول هؤلاء زعماء القانون بأنهم أو يظنون به إلى جهة.

وأوضح زيمير أن مثل هذه الظاهرة تحمل في طياتها خطرا جديا، فالذين يتظاهرون اليوم لاطلاق سراح أعضاء التنظيم الإرهابي يستظهرون غلبا لاطلاق سراح منتهى آخرين. وأكد زيمير أن على نقابة المحامين أن تسمي بعضهم دوما للقيم القانونية والقضاء، وعليها أن تفت أمام محاولات التقليل من نقابة المحامين القضائية ولا فإن هناك خطرا أن يفلت الجمهور تحت من الجهاز القضائي.

## بيرس يجدد رفض التفاوض مع م.ت.ف. ويتجاهل مطالب القرية

### رجال «الامن» المرافقون يعتدون على عابرة سبيل

تل أبيب - بالقة الغربية - لمراسلنا - قام رئيس الحكومة، شمعون بيرس، بزيارة إلى باقة الغربية، يوم الثلاثاء الماضي، لحمايتها أهلها بمناسبة عيد الفطر. وقد أعد له المجلس المحلي حفل استقبال في القاعة الرياضية، حيث رحب به رئيس المجلس، سمير درويش، ونعته به «رجل السلام».

وعرض رئيس المجلس الضيافة والحظاب التي تهم الجماهير العربية، بشكل عام، وجماهير باقة، بشكل خاص، فأشار إلى النص في مشاريع الإسكان وإلى قضية مصادرة الأراضي العربية. وتطرق إلى نقشة طوامر التصديرة والتطرق إلى تطرق إلى قضية التمييز في التوظيف في الدولة، مشددا على الحاجة العربية على حد تعبيره. وطالب درويش بأن يشجب رئيس الحكومة هذه الظاهرة بصورة علنية.

وأثار درويش قضية حرمان الطائفة الإسلامية من حق التصرف في أوقافها، وطالب

رئيس الحكومة التدخل والعمل على إلغاء هذا. كما أثار قضية المركز الصحي في البلدة التي أعلنت وزارة الصحة من بينها إخلاء.

والقى النائب عبد الوهاب درواشة (مزارع) كلمة فريحت باستضافة المصور. فتمت درواشة رئيس الحكومة - برئيس معسكر السلام - خاصة أنه لا يرفض المشروع الأردني والسلام. وقال درواشة إن بيرس يتبع سياسة الجاهل، والعربية اليهودية في البلاد، مشددا على إعطاء الوزير فانتسمن مهمة معالجة قضايا المواطنين العرب (ال).

والقى بيرس كلمة قصيرة فريحت فيها المطالب التي طرحها رئيس المجلس المحلي، وأعاد على سامع الحضور شكك حكومته، المعاداة للسلام.

افتتاح «اسبوع الكتاب العربي»

حيفا - مكتب «الاتحاد» - افتتح في البلاد، مساء أمس، «اسبوع الكتاب العربي» وتحتل عتبات أبيج حيفا عاصمة عتبة تراث بين ٩٠ - ٧٠ للكتاب من دور النشر.

والدات مطبوعات من وزارة المعارف، في هذا المجال، إن هناك (٩٠٠٠) مكتبة شبيهة موزعة في أنحاء مختلفة من البلاد، وإن عشرة كتب تصدر في البلاد يوميا.

## رئيس الكنيست يرفض طلب الليكود بحث حصانة النائب معياري أمام الهيئة العامة

### طوبي يوجه رسالة بهذا الخصوص الى هليل

القدس - لمراسلنا البرلاني - قرر رئيس الكنيست شلومو هليل (مزارع)، في مطلع الأسبوع الجاري، رفض السماح للجنة الليكود بدراسة موضوع تقييد حصانة النائب معياري (متكديت) على جدول أعمال الكنيست.

والمجلس الذي رفضه بان معياري رفع شكوى ضد قرار لجنة الكنيست القاضي بتقييد حصانته أمام المحكمة العليا ولا يجوز إجراء بحث حول الموضوع في الكنيست قبل انتهاء بحثه في المحكمة العليا.

وكان النائب توفيق طوبي (الجهة) قد وجهه هذا الأسبوع، رسالة إلى رئيس الكنيست، طالب فيها بتجديد جدول الأعمال في جدول أعمال الهيئة العامة للكنيست.

وجاء في رسالة طوبي أن القرار الذي اتخذ في لجنة الكنيست، يعتبر قرارا غير قانوني وذلك لأنه ليس من صلاحيات لجنة الكنيست أن تتبني شكوى محكمة لمصادرة أعضاء الكنيست خاصة إذا كانت تتألف من غيرهم وأنها ليست محكمة.

وذكر طوبي في رسالته أن البند (١٣) من قانون حصانة الكنيست، والذي ينص على حق أعضاء الكنيست والمجلس في الاعتراض على قرارات الكنيست، لا يمكن أن يفسر إلا على أنه حق أعضاء الكنيست في الاعتراض على قرارات الكنيست، وليس على قرارات المحكمة العليا.

وبلغ من الأمر ١٤ عام، بالتحديد، إلى شرط في جهاز الأمن حول الضغط عليه لتجسس على الشبهة الشيوعية، وحين علم أن القى قد بلغ طوبى، بدأ يخطط لرحلته من البلاد، من الفرصة وطوره، ورفضه إذا قامت الشبهة بفتح أمر.

ولما جاء رفضه، شرع في التمرير الأمر أعني عليه حين تركه هو والداه، ما استدعى نقله إلى المستشفى، وبقيته تحت العلاج أربعة أيام.

وبدا أن توفيق طوبي، الذي كان يخطط لرحلته، اعتقل لثلاثة من أعضاء الشبهة الشيوعية الذين وجدوا مدنية في مكان الحادث، وقاموا، مع بقية الشبهة، بالتمسك بين المعتدى والمعتدى عليه. ثم قامت باعتقال طوبي، وهو المعتدى عليه، الذي كان قد قدم شكوى لدى الشرطة.

في ظل الشرطة أصدر على اعتقاله، مؤكدا أن هذه هي الأوامر. فأعلن طوبي استعدادا للتحول للتحقيق في الصباح، إلا أن الشرطي رفض واعتقله.

ووفق ما ذكره طوبي، تدخلت المعاشي راتق جرجرة، فرفضت من السماح لاطلاق على صحة المعتقل والتناقص مع أسقط طرق المواطن، فأمر باطلاق سراحه فور التلاقي.

وذكر أن هذا الاستفزاز جرى عقب الاعتداء، الذي قام به المصور على طوبي وتركه والداه يوم الخميس الماضي، على طوبي، وكان غسان تركه قد أصدر القى عاتق مشرق (شقيق طوبي) وبلغ من الأمر ١٤ عام، بالتحديد، إلى شرط في جهاز الأمن حول الضغط عليه لتجسس على الشبهة الشيوعية، وحين علم أن القى قد بلغ طوبى، بدأ يخطط لرحلته من البلاد، من الفرصة وطوره، ورفضه إذا قامت الشبهة بفتح أمر.

ولما جاء رفضه، شرع في التمرير الأمر أعني عليه حين تركه هو والداه، ما استدعى نقله إلى المستشفى، وبقيته تحت العلاج أربعة أيام.

وبدا أن توفيق طوبي، الذي كان يخطط لرحلته، اعتقل لثلاثة من أعضاء الشبهة الشيوعية الذين وجدوا مدنية في مكان الحادث، وقاموا، مع بقية الشبهة، بالتمسك بين المعتدى والمعتدى عليه. ثم قامت باعتقال طوبي، وهو المعتدى عليه، الذي كان قد قدم شكوى لدى الشرطة.

في رسالة إلى قيادة المستدروس: غونين يطالب بعقد جلسة عاجلة لبحث الأوضاع الاقتصادية وعلاقات العمل

حيفا - لمراسلنا - بحث النقابي المجهري، بنيامين غونين، أمس، رسالة إلى قيادة المستدروس، يجمع فيها على عدم إدراج موضوع الأوضاع الاقتصادية وعلاقات العمل في جدول أعمال اللجان الشعبية للجنة التنفيذية للمستدروس.

وطلب غونين في رسالته، بالغا المستدروس عتبات وإجراءات كفاحية من أجل رفع أجور العمال إلى تأليف في الأوتة الأخيرة بنسبة كبيرة بلغت حوالي ٣٠٪. وجاء في الرسالة أن هذا التأليف نجم من سياسة العلاقات الشاملة التي أعلنتها النقابة.

وأكد غونين أن المستدروس، إذا ما أردت الدفاع عن جماهير العمال، فإنها لا يمكن أن تتركهم لتسليم الأجر إلى الأيدي العاملة، بل يجب أن ترفع أجورهم إلى مستويات أعلى من الأجور التي يحصلون عليها في الشركات.

أن تضمن عدم إفساد أجور العمال خلال أيام الإضراب التي أعلنه أرباب الصناعة.

انتخاب سكرتارية جديدة لمنظمة المعلمين الابتدائيين في فرع حيفا

حيفا - لمراسلنا - تم، يوم أمس، انتخاب سكرتارية جديدة لمنظمة المعلمين الابتدائيين في فرع حيفا. وقد تم انتخاب سكرتارية جديدة، وهي: سمير درويش، رئيس، وسمير درويش، نائب رئيس، وسمير درويش، أمين سر.

وقد عقد اجتماع، مساء أمس، للسكرتارية الجديدة لبحث القضايا التي تهمها. وقد تم انتخاب سكرتارية جديدة، وهي: سمير درويش، رئيس، وسمير درويش، نائب رئيس، وسمير درويش، أمين سر.

وقد عقد اجتماع، مساء أمس، للسكرتارية الجديدة لبحث القضايا التي تهمها. وقد تم انتخاب سكرتارية جديدة، وهي: سمير درويش، رئيس، وسمير درويش، نائب رئيس، وسمير درويش، أمين سر.

وفاة شاب من جت المثلث في حادث غرق مؤسف

جت المثلث - لمراسلنا - توفي، مساء أمس الأول، الشاب أحمد جيل شريف (١٩ عاما) من جت المثلث، في حادث غرق مؤسف. وقد تم العثور على جثمانه في البحر، بعد أن كان قد غرق في حادث غرق مؤسف.

وقد تم العثور على جثمانه في البحر، بعد أن كان قد غرق في حادث غرق مؤسف.

وفاة فاضل

القدس - لمراسلنا - شيعت جوارح أم محمد، يوم الاثنين الماضي، جثمان الفاضل الحاج محمد موسى حسن جبارين والذي توفي عن عمر يناهز الثمانين إلى مئود الأخير.

ووفق القبطي بصفاته لجهة أم الفحم الديمقراطية والحزب الشيوعي ومشاريعه أم الفحم، فقد توفي الفاضل جبارين عن عمر يناهز الثمانين إلى مئود الأخير.

ووفق القبطي بصفاته لجهة أم الفحم الديمقراطية والحزب الشيوعي ومشاريعه أم الفحم، فقد توفي الفاضل جبارين عن عمر يناهز الثمانين إلى مئود الأخير.

وفاء فاضل

القدس - لمراسلنا - شيعت جوارح أم محمد، يوم الاثنين الماضي، جثمان الفاضل الحاج محمد موسى حسن جبارين والذي توفي عن عمر يناهز الثمانين إلى مئود الأخير.

ووفق القبطي بصفاته لجهة أم الفحم الديمقراطية والحزب الشيوعي ومشاريعه أم الفحم، فقد توفي الفاضل جبارين عن عمر يناهز الثمانين إلى مئود الأخير.

ووفق القبطي بصفاته لجهة أم الفحم الديمقراطية والحزب الشيوعي ومشاريعه أم الفحم، فقد توفي الفاضل جبارين عن عمر يناهز الثمانين إلى مئود الأخير.

## لجنة التحقيق حول حادث الباص تقدم تقريرها



القدس - قدمت لجنة التحقيق حول حادث الاصطدام المروع بين الباص والقطار، أمس الأربعاء، تقريرها إلى وزير المواصلات، حاييم كورنر (تأثير الصورة أعلاه).

وأكد التقرير حول الحادث المذكور، الذي وقع بالقرب من مستوطنة «هزوني» على طريق حيفا - أحيضا، وراح ضحيته ٢٣ قتيلًا من بينهم نكلا، أن سلك سائقة الباص هو السبب الرئيسي في الحادث. وقد خلصت اللجنة إلى هذه النتيجة، بالاستناد إلى الأضرار أن السائق لم تعلم الباص بخطر وقوع اصطدام بين الباص والقطار. وقررت اللجنة أن سائق الباص يجب أن يتحمل مسؤولية الحادث.

في لقاء صحفي مع سكرتير المفوضين والاتحاد الأمريكي والكنيسة

## ف. لانغر تتحدث عن أوضاع الأسرى اللبنانيين المحتجزين في سجن عتليت

القدس - تحدثت ف. لانغر، سكرتيرة المفوضين والاتحاد الأمريكي والكنيسة، في لقاء صحفي مع سكرتير المفوضين والاتحاد الأمريكي والكنيسة، في لقاء صحفي مع سكرتير المفوضين والاتحاد الأمريكي والكنيسة.

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.

من لبنان

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.

## اعتقال مواطن من مجدل شمس لرفض تسديد الضرائب للمجلس المحلي المعين

القدس - في إطار حملة اعتقالات وحجز على الشبكات في قرية مجدل شمس على خلفية رفضه تسديد الضرائب للمجلس المحلي المعين، اعتقل مواطن من مجدل شمس.

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.

## مرافق الحياة - وقود وأغذية ونظافة على وشك الانهيار!

القدس - في إطار حملة اعتقالات وحجز على الشبكات في قرية مجدل شمس على خلفية رفضه تسديد الضرائب للمجلس المحلي المعين، اعتقل مواطن من مجدل شمس.

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.

مستورد السيارات

القدس - في إطار حملة اعتقالات وحجز على الشبكات في قرية مجدل شمس على خلفية رفضه تسديد الضرائب للمجلس المحلي المعين، اعتقل مواطن من مجدل شمس.

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.

تهديدات بعرقلة سير الدراسة

القدس - في إطار حملة اعتقالات وحجز على الشبكات في قرية مجدل شمس على خلفية رفضه تسديد الضرائب للمجلس المحلي المعين، اعتقل مواطن من مجدل شمس.

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.

نزعاعات عمل مستمرة

القدس - في إطار حملة اعتقالات وحجز على الشبكات في قرية مجدل شمس على خلفية رفضه تسديد الضرائب للمجلس المحلي المعين، اعتقل مواطن من مجدل شمس.

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.

اضراب (٥٥) منشأة صناعية

القدس - في إطار حملة اعتقالات وحجز على الشبكات في قرية مجدل شمس على خلفية رفضه تسديد الضرائب للمجلس المحلي المعين، اعتقل مواطن من مجدل شمس.

وقد شرحت الحامية لانغر لأوضاع الأسرى، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية، التي يعيشها هؤلاء الأسرى في سجون القساية.











## جدول مباريات الدوري الممتاز للموسم القادم ٨٥ - ٨٦

٨٥/١٢/٢٨ (١٠)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١١)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٢)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٣)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٤)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٥)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٦)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٧)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٨)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٩)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٠)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢١)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٢)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٣)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٤)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٥)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٦)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٧)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٨)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٩)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٣٠)	بيروت - حيفا

٨٥/١٢/٢٨ (١٠)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١١)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٢)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٣)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٤)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٥)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٦)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٧)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٨)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٩)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٠)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢١)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٢)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٣)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٤)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٥)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٦)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٧)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٨)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٩)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٣٠)	بيروت - حيفا

٨٥/١٢/٢٨ (١٠)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١١)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٢)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٣)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٤)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٥)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٦)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٧)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٨)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (١٩)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٠)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢١)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٢)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٣)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٤)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٥)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٦)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٧)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٨)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٢٩)	بيروت - حيفا
٨٥/١٢/٢٨ (٣٠)	بيروت - حيفا

## كرة المنضدة : كأس الاتحاد السوفيتي

انتهت المباريات النهائية على كأس الاتحاد السوفيتي لكرة المنضدة، وكانت المباراة بين الرجال في نادي الجيش الرياضي (موسكو) ولا غرو لان الفريق ضم في تشكيلته لفرقة من أعضاء المنتخب السوفيتي. وقد فاز فريق الجيش في المباراة الحاسمة على فريق دنياسوف كيبه بنتيجة ٢/٥.

## الكرة الطائرة : ست مباريات = ست انتصارات

استعداداً للفشاركة في اكبر سباقات العام أجرى المنتخب السوفيتي لكرة الطائرة سلسلة من المباريات مع الفرق الياباني الوطني في ملاعب الأير.

## الأوسمة الذهبية للاعبين نادي الجيش الرياضي

أحرز لاعبو كرة اليد من نادي الجيش الرياضي في مينسك الأوسمة الذهبية في بطولة البلاد، حيث تمكنوا من جمع (٥٠) نقطة متفرقة بربع نقاط على الفرق الفائز بالأوسمة الذهبية من غراتشيف، من كازانس. أما الأوسمة الذهبية فكانت من نصيب لاعبي نادي الجيش الرياضي في موسكو.



الاسم: خالد قاسم نعمته  
العمر: ٢٠ عاماً  
الفرقة: حيفا  
العدد: ١٨  
الفرقة: حيفا

الاسم: خالد قاسم نعمته  
العمر: ٢٠ عاماً  
الفرقة: حيفا  
العدد: ١٨  
الفرقة: حيفا

## شبيبة اتحاد شفاعمرو الى الدرجة القطرية



حقق فريق الشبيبة التابع لفريق بيتار اتحاد شفاعمرو الصعود المشرقي الى مستوى الدرجة القطرية لفرقة الشبيبة لينضم بذلك الى فرق الشبيبة التابعة لتأدية التاصرة وأعضاء التاصرة وكفرناصم التي تلعب في هذه الدرجة.

## الرياضة.. وأمراض القلب الإكليلية

بقلم: د. محمد فوزي التنبهي

تتزايد وتيرة انتشار أمراض القلب الإكليلية في مجتمعنا العربي، وهذا يشكل خطراً كبيراً على صحة الإنسان. وتعتبر الرياضة من الوسائل الفعالة للوقاية من هذه الأمراض.

## حقائق وأرقام من نهائيات كأس العالم

فازت دول دول فقط بكأس العالم من أصل ٤٧ دولة اشتركت بالبطولات. فازت عشر دول. فازت كل منها ثلاث مرات. فازت كل منها ثلاث مرات.

## مجلس باقة الغربية المحلي

تقديراً لخدمة المجلس من قبله عرض مناقشة رقم ٨٥/١. يقر المجلس باقة الغربية المحلي من قبله عرض مناقشة رقم ٨٥/١.

## هو المحي الباتي

رحل سائح وفارسه اثنون وموسيقى وشقيق واخواته جميعاً في امم ومصر وأفريقيا. رحل سائح وفارسه اثنون وموسيقى وشقيق واخواته جميعاً في امم ومصر وأفريقيا.



# فنان بدون التزام هو فنان فاشل



نادية لطفي

شبتا لناس من خلاله  
● دخولك المعرك السياسي ماذا اضاف لك ؟  
● انما الهجوم والعداوات. كانت هومي القاتلة هي شاذي. لكن الان هومي البشرية وجدت فوق طهر من فقر وخلف وبرص والى من ملاحق وضحايا الحروب وازواج. اما العداوة فقد اكتسبتها من خلال وفتي الى جانب الشعب الفلسطيني هناك بعض الاطراف لم يعجبها. ولاشك حتى الان تأتي رسائل مؤلمة من الناس يتهمون هذا الوطن العربي الكبير. يطعنون فيها ابتعاد عن القضية الفلسطينية.

● هل أنت نادية ؟  
● لا. وسعدتة فواجبة اية قوة تحارب الضغط والتأثير على من يعيش حصار بيروت يتعلم من المجاعة والاطلاق ويحزن الامهات ويبحث الضحايا ويحزن المقاتلين وطلقات الايدي. كيف لا يحزن ولا يبكى وكيف تصيح الازدانة والعزلة شلعة تحملها بشجاعة.  
● هل من كلمة الى الشعب الفلسطيني ؟  
● الكلمات عاجزة عن التعبير لكن هناك اغنية لأحمد فخرى نيم وقد غناها الشيخ امام. لكن لمقي علي فخرى. التي كان موجودا معنا في بيروت. قد احبب اليها خضر الامل والتفاؤل ويرجع مصر الى الصف العربي. ما عروب يا عرب في اي مصر اسموا صوت شعب مصر وانظروا مصر المكان واحبوا العهد الذي كان مصر اولم الزمان. وانتو عارفين شعب مصر.

## هل تعلم ؟

● يقطن عدد ٢٠٠ ألف كيلومتر في الثانية. أي ما يعادل سبع دورات حول الارض. وأقرب نعمة من كرتنا يتسرق نورها ثلاث سنوات و ١٢٠ يوما لكي يصل اليها. في حين أن نور الشمس لا يستغرق أكثر من ثلثي دقائق. ونصف. أما الكواكب البعيدة كجسم القنطاري مثلنا في حينها لا يتساقط من أسفارهم البحرية فلا يصل اليها نورها الا بعد ٤٦٦ سنة. وأشهر السيارات «الزرقاء» التي اكتشفها غاليليو وهي تبعد عن الشمس ١٠٨ ملايين كيلومتر وتتراوح بعدها عن ارضنا بين ٤٠ و ٧٥ مليون كيلومتر. وهذا التراوح بين قرنها وبعدد بقدر انقراضها أحيانا وخيرها أنه لا يختلف حجمها بمراد الفلكيين.

● ثبت العلم ان درجة الحرارة في الشمس تبلغ المليون. وأن قطرها يبلغ مليون وخمسة مائة ألف كيلومتر. وقطر الأرض ١٢٧٠٠ كيلومتر.

● الميكروسكوب الالكتروني يركز الأشياء الدقيقة على ألف مرة. وبذلك تستطيع رؤية أشياء لا يزيد قطرها عن واحد من المليون من البوصة.

● على علماء الحيوان بتساؤلهم عن زمن قريب. كيف يستطيع الحفاح - الوطواط - الطيران لأن دون الاطعام يهاجر الى أن اكتشف أن هذه الحيوانات الصغيرة مجهزة بأعضاء شبيهة بالونات الطائرات. لها فتحات بين بياضها تفرج نفث نفث سرعة سرعة الصوت. تمكنها من الطيران بسرعة فائقة. أعضاء الحفاح يهاجر بدها. وهذا التراوح بين قرنها وبعدد بقدر انقراضها أحيانا وخيرها أنه لا يختلف حجمها بمراد الفلكيين.

● البشر بعشرات آلاف السنين.

## اعداد : مجلة «البلاد» الفلسطينية ١٩٨٥/٦/١٢

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| الكلمات الألفية:                   | الكلمات الصودية:                              |
| ١ - اسم إشارة للذكر المفرد - عاصمة | ١ - عاصمة فلسطين - مجموعة من الناس            |
| ٢ - أداة جزم - عكس بألف - تزود     | ٢ - شمس - قمر - ماني                          |
| ٣ - حبة فريش - وحدة قياس كهربائية  | ٣ - سحب - تشعير به الفراق معكوسة              |
| ٤ - أنسلف - ربة                    | ٤ - بلد قرب الولايات المتحدة الأمريكية        |
| ٥ - تب - سخي - خبير جمع متكلم      | ٥ - عكس حرف - عكس حشر - جمع                   |
| ٦ - مقلوب                          | ٦ - مشتباين - أداة استعمل من الكائن - الباردة |
| ٧ - مثل مصري كبير راحل             | ٧ - رواية لتجيب محظوظ                         |
| ٨ - مشتباين - أدور - عن            | ٨ - بخل - نيرس                                |
| ٩ - خشم معكوسة - روضة              | ٩ - شوب - عيش - دفع بساتل                     |
| ١٠ - عظم - والدك معكوسة - ناء      | ١٠ - عكس مع - رواية لوفس أدورس معكوسة         |
| ١١ - عاصمة ليهب - شاذي معكوسة      |   |

## حل لفز العدد الماضي

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| الكلمات الألفية:     | الكلمات الصودية:   |
| ١ - قمر              | ١ - أبو - خال      |
| ٢ - قمر              | ٢ - أربك           |
| ٣ - أو - دن - ر - عن | ٣ - قمر - خيل - مر |
| ٤ - غرض - جلي        | ٤ - رور - كار      |
| ٥ - أبيض - قري       | ٥ - أسن - طلة      |
| ٦ - ليل - سلم        | ٦ - سوي - ميل      |
| ٧ - دة - كمر - م     | ٧ - طل - سوي - م   |
| ٨ - سخة              | ٨ - طلة            |
| ٩ - رورة - لين       | ٩ - بچ - مرج       |

## الى احدينا. الوطن الحبيب اهدي حبي

● حوار : شوقية عروق - الناصرة

● بيروت في وجدان نادية لطفي ؟  
● بيروت ليست لحظة الوحدة التي وقف فيها الفلسطيني. بل كانت هناك من قبل محطات. غير منطقة التجربة وكون له اسيا مشهورة. لكن هناك شيئا أحب ان اعطي عليه. هو الاستعداد بخرجين من كبر. لذا عند السنين الفلسطينية كاد في كبر. ثم هؤلاء المخرجين يصرون الفيلم برؤية اجنبية. مهما كان المخرج عطية وطمعة. ايام التحدي والتمتع. واعتز بكوني تحت تلك المحطات العظيمة.

● ما الذي لفت نظرك في بيروت ؟  
● حصار بيروت كانت تغير ذرة حبة. نعم رغم عدم زميلات وزملاء من الفنانين يستحقون التمتع على وفهمهم تجاه الشعب الفلسطيني والبلادي. مثل عادل ناي وروز الشريف وحسنة توفيق وفردوس عبدالحديد ويوسف شاذي وصالح السعدي وكرم مطاوع وسعد الدين وهبة وصالح رضا وصعد فاضل وجدارين أبو زهرة. هؤلاء الفنانين عقدا المؤثرات وشكلوا البنية القومية المصرية خاصة الشين الفلسطيني والبلادي. وقد كان هذه اللجنة صدى واسعة. حتى أنها رفعت الروح المعنوية للفلسطينيين بعد الصمت العربي المخجل. وأيضاً حظي تأ مؤثر الفنانين بتصميم وإبراز عالي. فقد رده أول خبر من احدى نشرات الاخبار من اذاعة الثورة الفلسطينية وكتبت الصحف الفاتلة جميعها كلمات الفنانين والفنانات. كما اذيع ونشر البيان الذي صدر عن المؤتمر وخضعت جريدة والمعرفة المتابعة لتحية الحركة الوطنية المصرية ومتفهمها وقائتها. حتى قال أبو عامر فانت بعض من راتمة مصر المتفرقة.

● تقولين لماذا ؟ انما عاصرت اربع حروب. ٥٦ و ٦٧ و ٨٢ و ٨٣. شاركت في تصعيد المراحل. كان حلات الصراع في السهر من المقاتلين. كان احساسنا في تلك الحروب. ذاك الانحسار. ان هناك عدوا واحداً. وان باتلي لا محاله هو اعداء. فرصة هذا العدو بالكتابة أكثر. وايضا تضاعف مع الشعب الفلسطيني الذي يشكل عندي. الفداء والتضحية التي تحت الذئاب وصوت الحق التي يحاول الجميع اسكاته وخنقه.

● العمل الفدائي لا يمكنه العمل يجب ان يكون جامعاً. انما ليست القدرة على التحمل لروحي. التي من اعمالي ان يكون هناك عملاً على مستوى امراء وصولة تدعي الدفاع عن حقوق الانسان من اجل اهداف في نفسها. لن انس يوم ٣٠ قور عندما ذهبت الى اسرائيل لشهد من ازر الجيش الاسرائيلي ووقع معيقاته. بروحه القتالية. وإذا عرفت السبب الذي دفعنا نخرج من استنابنا. لقد كان زوجهما الفاضل مرحباً في الانتخابات واراد مساندة زوجهما في جمع اكبر عدد من اصوات اليهود المرحومين في امريكا.

● فانتيسيا درغيف. سوتيكامو ؟  
● احترم اجتهاد هذين الفنانين.

● هل هذا صحيح ؟  
● الفنان العربي ما زالت يعيش في البرج

السبيل الفلسطينية لم تستطع اخراج الفيلم

كان ما كان. كان يعيش خان في الأزمنة الغائبة. وكان عنده ابن وحيد. ذات مرة آمن الوالد الفكر : قلب ابنه طيب. اما عقله فقيل. يجب ايجاد زوجة ذكية له. حتى ولو كانت ابنة افقر فقيرة.

سمع الخان ان فتاة ذكية لا نظير لها في القرية تعيش في قرية بعيدة. امر بسرجه حصانه والتفتل على حاشيته. وصلوا الى خيمة فقيرة. دخل الخان فرأى فتاة لا نظير لها جالسة تشغل. سألها الخان : «ما اسمك ؟». قالت الفتاة : «اسمي الطان - خاشا - المقص الذهبي. انا احذر كل لفر مثلاً قص المحيط بالمقص».

قال الخان : «مستحق من هذا الآن. اجلسي لي حلاً من الرمان» راحت الطان - خاشا. وقتلت ضفيرة من القش. احترق القش. وبقي حل من الرمان.

تأملت الخان وقال : «هذا وجدت حله. واليك الآن ١٣ بوضه مسلوقة. قافري منها صيصاناً. اجابت الطان - خاشا : «حسنأ. ولكن ما اطعمها ؟ ولذا خذ أنت مهلبية. وازرعها. واستبت الذرة البيضاء. واظحنها. وهكذا سيتنام الطعام للصوصان».

صاح الخان : لن اجد كنة خيراً من القش. احترق القش. وبقي حل من الرمان. وافقت الطان - خاشا على ان تصنع زوجة ابن الخان. الجميع وجد زوجة حسناً والطان - خاشا وجدت زوجاً - جميل وطيب القلب. وكان للخان جار شير وحسود. اسمه شاذين - نومون - خان. زعل وغضب لأن الناس بجوار يعيشون في كفاة ورفاهية. اخرى الجار ضيفاته. وأسر. وفكر في قتله.

رأى الخان ان الموت الاكيد يتهدده. قال لعدوه : «دوما نفعك اذا قلمت رأسي من الافضل ان تأخذ قذبة كبيرة مني. سيكون عندك عدد كبير من القنم والبر شرط ان تسمح لي بكتابة رسالة الى البيت». كان شاذين - نومون - خان طماعاً. فوافق.

كتب الخان : «بقيت في ضيافة شاذين - نومون - خان المجيد. طوال الايام بكاملها أكل واشرب وامرح. انام على حشة خضراء. وانفضي بفضاء ازرق من خيوط الذهب. شاذين - نومون - خان اهداني زينات غالية للبدن والقلمون. لأجل خدمتي قدم لي خيرة رجلا. نهاراً وليلاً ولا

بهرت في وجدان نادية لطفي ؟  
● بيروت ليست لحظة الوحدة التي وقف فيها الفلسطيني. بل كانت هناك من قبل محطات. غير منطقة التجربة وكون له اسيا مشهورة. لكن هناك شيئا أحب ان اعطي عليه. هو الاستعداد بخرجين من كبر. لذا عند السنين الفلسطينية كاد في كبر. ثم هؤلاء المخرجين يصرون الفيلم برؤية اجنبية. مهما كان المخرج عطية وطمعة. ايام التحدي والتمتع. واعتز بكوني تحت تلك المحطات العظيمة.

# الاتحاد

الصفحة ٦ الخميس ٢٠ حزيران ١٩٨٥

## الاتحاد قبل ربع قرن

حول نتائج استفتاء «الاتحاد»  
قراء «الاتحاد» يصفون صحيفتهم بالمشعل الوهاج

● هيئة التحرير تقرر خطوات لتحسين «الاتحاد» .. القراء يطرون جريتهم ويطلبونها بالكثير فهم يريدون المعرفة عن طريقها .. خطوات هيئة التحرير ستتجاوب مع آراء القراء وتزيد ألوان «الاتحاد» وأنوارها الكاشفة ومقالاتها الثقافية الموجهة وكريكاتيرها

● حيا - محرر «الاتحاد» - هشارة الضال ضد الطبقة السليقة .. لواء الكفاح النبيل ضد الشمين .. العربي واليهودي .. باختصار هي المشعل الوهاج .. ليست تعبيراً عن سياسة الحرب الشيعي فحسب .. بل هييد لكفاح الشعب العربي من اجل حقوقه العادلة .. هذه الكلمات ومثلها توج فراد «الاتحاد» اجوبتهم على الاستفتاء الذي ارسلته لهم هيئة تحرير «الاتحاد» لتطلع على آرائهم

من هم قراء «الاتحاد»  
● هلال وفلاحون .. معلومون وطلاب .. شعراء شذا باجل الضائفة .. وسطاء انقرا الزائمة بعد سنوات من قراء «الاتحاد» .. اجابوا على استلة صحيفة «الاتحاد» واهموا بتعليم بصحيفتهم

● الى ماذا يشير الاستفتاء ؟ من نصيب الزود يمكن القول : ان حوالي ٦٦ في المئة من قراء «الاتحاد» هم وفلاحون كادحون .. ٣٠ في المئة معلومون ومهنيين وطلاب .. والباقي مجار صغار واخرون منهم من بدأ يقرأ منذ صغره في ١٩٤٤ منهم من تعرف عليها في بغداد وانها حين جاء الى هذه البلاد .. ومنهم من تعرف عليها قبل أسابيع وأصبحت عزيزة عليه لأن أماني الشعب هزينة

ما رأيهم في «الاتحاد»  
● يقولون قد تشبهه الزجوة ولكنها لا تشبهه لولون للناس أدواق مختلف مثل اختلاف الآراء .. وقراء «الاتحاد» يشاهدون لكهم لا يشاهدون .. ومع هذا فقرأ «الاتحاد» محبوب جدا .. واحبون من اربابها .. عن اسرهمياتها وبهايسها .. عن مقالاتها السياسية وتوجهاتها وعن اربابها الحفيدة الشبية

● ولو لم تكن شيعيون متواضعين في رغبتنا في خدمة الشعب .. لأصابنا الدوران من الإطراء

● الواقع اننا ونحن نتمسك بالبرية .. كما نفرض على الانتقاد لتصلح الحقاً ونحسن سلاح الشعب

انتقادات ومطالب  
● شاعر انتقد بعض المرافات القومية في بعض المقالات وطلب باصلاحها قائلاً : «يجب أن يتعلم الطلاب من «الاتحاد» الكتابة الانشائية واللفقة

● واعمل .. ومثل زملاء عمل ومثقفون آخرون .. طالب بالانضمام بأخبار الأدب والمسرح واخرين طالبوا بآثار كاشفة على أقطار آسيا وافريقيا .. وباجبات تنعق بالأمهات والأطفال

● وكثيرون طلبوا ان لا تقرا الصفحة الأولى من الكريكاتير وصور الشخصيات والأخبار الغامضة وما قالته الصحف العالمية

● كان الاجماع على ضرورة زيادة الانضمام بأبناء العالم العربي عاماً .. وكثيرون طلبوا الانضمام بكل شيء تحت الشمس

● ان هذا يدل على الطمأنينة للحرية .. والقراء يريدون أن تكون «الاتحاد» كل شيء - جريدة سياسية وجلة أدبية وأطروحة علمية .. وهو يريدون ارباباً للنسبة والغاز الكلمات المتقاطعة

● ستمعمل جهدهنا  
● ستمعمل جهدا على ان تكون «الاتحاد» عند حد من الرمان دائماً .. ان تكون سلاحاً ماعنياً بين الشعب على الوصول الى أمانيه

● لقد قرأنا على ان نأدم زود الرمان بالبرية .. بالمقالات السياسية وبأخبار الكاشفة وان نشر ما وسنا نشره من الأدب والقصص القصيرة والفد الفني

● لقد أجيب بعض القراء بالصفة الطويلة وكلمهم طالب بالصفة القصيرة لهم أقرب الى اللوب وأجيب

● ونستشر الكاركتير السليقة والأفكار الكلمات المتقاطعة .. وسنستمر الى القرن الآخر .. ولكننا نقدر القراء بعد أزود زيادة نشر «الاتحاد» ودعمها مادياً وأدبياً

● سنبلي أرواحا للشعب التي منحت الحياة منذ عشرة سنة

(«الاتحاد» ١٧ حزيران ١٩٦٥)

## جهاز ارشاد فضائي للسيارات

● ترويباً يهدون ان نشر بدأت تكنولوجيا الفضاء تدخل الى حياتنا. وكما تعودنا على كثير من المخرعات الالكترونية التي كان يحرم التفكير فيها في الماضي القريب بغير نوعاً من الجنون وإسلام البهجة. ونفس الشيء يحدث الآن بالنسبة للتصامات الفضائية. فأصبحت تبتدئ من نقل الاموال الصاعدة لغيريات كزة اللدم كذا شيء. عادي كان موجوداً في حياتنا دائماً

● العبقرية !  
● سئل اسكتير عالمقرون وفر من الأدباء المعروفين :  
● هل تعتقد انك عبقرى. كما يقول الناس عنك ؟  
● فأجاب : تفطيس العبقرية. التي ينسبها البعض إلى أني حيناً أصادف مشكلة. أتمسك في دراستها وحلها. وأجملها مثالة أماني ليلاً ونهاراً حتى يستوعبها ذهني فيكشف عن نواحيها الغامضة. ويجب اناس للفتائج التي وصلت اليها وبقرون اياها فكرة العبقرية. والواقع اننا نيرة المهاد والتفكير الطويل الصيق

● عمليات في العالم الدقيق  
● في معهد البوليغرافيا لدى أكاديمية العلوم في الاتحاد السوفيتي وسكب التصميم الخاص لبناء الأجهزة البوليغرافية لدى أكاديمية العلوم في الاتحاد السوفيتي. صنعا مجموعة من ٦٠ جهازاً ومعدات كثيرة منها محفلة للزرة الأولى في الممارسة العملية. ومنها يمكن صنع أجهزة اخبارية مختلفة لا تتبع اجراء عمليات على الحلة. وسبب بل تتبع أيضاً ادخال البيانات. والمطامعات من الكروموسومات. والمجاهات (المروريات). والمجاهات الكبيرة في الحلة. ودراسة الحراس الكهربية للخلية. مع الاحتفاظ بفرطها الحيوية. كقوله أصحاب الحلا بجائزة الدولة في الاتحاد السوفيتي

● تلخيص  
● سيارة بيجو ٣٠٥ جي. ال. ١٩٨١ - وضع جيد نظراً : (٠٧/٨٩١٠٢) بعد الساعة الساعة مسد

● للحرر المسؤول : توفيق طوي  
● مكتب التحرير والإدارة :  
● شارع الخريفي ٩. حيفا  
● هاتف ٥١١٢٩٩/٧ - ٥٤  
● عنوان المراسلات :  
● ص.ب ١٠٤ حيفا - ٣١٠٠٠  
● المطابع :  
● شارع الزاوي ٤٣. حيفا هاتف ٧١١٥٩ - ٥٤